

36° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste

FRIULI ON LINE

<https://www.friulionline.com/cultura-spettacoli/festival-latino-americano-salon-mexico-al-revoltella/>

09/11/21



Facebook

Twitter



370

Articoli

Redazione

9 Novembre 2021

Festival latino americano: Salon Mexico al Revoltella

TRIESTE. Seconda giornata di concorso e doppia sede per il Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste, da domani, mercoledì 10 novembre: alla Sala Luttazzi del Magazzino 26, al Porto Vecchio, si aggiunge per due giorni anche il Museo Revoltella. Il programma inizia alle 9 in Sala Luttazzi, con il Concorso Ufficiale: *Amalgama* è una coproduzione Messico/Repubblica Dominicana firmata da Carlos Cuarón, fratello di Alfonso (vincitore del Leone d'oro di Venezia e 3 Premi Oscar con *Roma*) e a lungo suo collaboratore; la storia gira intorno a un pazzo fine settimana di eccessi, gelosie e invidie tra quattro dentisti, tre uomini e una donna, in fuga dalla loro vita in un'isola paradisiaca del Caribe messicano.



Amalgama

Ancora Messico alle 10: per il Concorso Ufficiale, *El futuro* di Kevin Guzmán Linares racconta di un ritorno a casa e delle difficoltà di integrazione di padre e figlio nei loro rispettivi contesti; subito dopo l'Argentina colpisce duro con *Salir de puta* di Sofía Rocha, racconto senza sconti sulla prostituzione, con le donne che discutono su abolizione e legalizzazione del mestiere. Nel pomeriggio, si inizia alle 14, con il colombiano *El film justifica los medios* di Jacobo del Castillo, che, in gara per Contemporanea Concorso, ricostruisce in sala di montaggio cinque decenni di vita colombiana, dal conflitto armato alla passione politica. Ancora per Contemporanea Concorso, *Tomando estado* di Federico Sosa segue le vicende di Carlos e Nicola, nell'Argentina interna, e i loro equilibri spezzati dall'arrivo di Victoria.



El Pájaro de Fuego

Dalle 17, due film del Concorso Ufficiale, il messicano *Nudo mixteco* di Angeles Cruz, con tre storie che si intersecano nella festa del santo patrono di San Mateo, nello stato di Oaxaca, e il costaricense *El pájaro de fuego* di César Caro Cruz, sul dilemma di un giovane appena uscito dal riformatorio: cambiare vita od organizzare una resa dei conti che salvi il suo quartiere dalla droga? L'Argentina è protagonista della prima serata, con due produzioni in gara in Contemporanea Concorso: alle 20.15, *Finisterre* di Diego Ercolano, tocca alcuni dei temi ricorrenti di

quest'edizione del Festival, il ritorno a casa, la (ri)scoperta delle radici, la memoria da salvaguardare, mentre, alle 21.10, il regista Luciano Giardino rende omaggio al cugino, affetto da sindrome di Down, nell'affettuoso documentario *Joaquín mi primón*. Chiude la serata, alle 22, in presenza della regista, Tatiana Gaviola, il film cileno *La mirada incendiada*, in gara nel Concorso Ufficiale.

Al Museo Revoltella debutta la sezione *Salón México*, frutto di un prestigioso accordo di scambio culturale stretto dall'Apclai – Associazione per la Promozione della Cultura Latino Americana, che organizza il Festival, e il Museo Nazionale di Storia del Castello di Chapultepec, le cui attività rispondono alla Secretaría de Cultura de México (Ministero della Cultura del Messico) e all'Inah – Instituto Nacional de Antropología e Historia. La sezione *Salón México* propone infatti un programma specifico sul Messico e la sua cultura, con documentari su personalità, storia, tradizioni, arte culinaria, sincretismo religioso, etnografia, che invitano a conoscere meglio la straordinaria ricchezza del Paese. Allo stesso tempo, da giugno 2022, Apclai curerà un analogo programma nel Castello di Chapultepec, per far conoscere ai visitatori l'Italia e la sua cultura. Chapultepec fu residenza dell'Imperatore Massimiliano a Città del Messico e da lui affettuosamente chiamato Miravalle (dall'alto di una collina guardava la Valle del Messico), ricordando Miramare.

Ricordiamo che l'accesso alle sale del Festival è consentito solo se in possesso del Green Pass e che all'interno delle sale è obbligatorio l'uso della mascherina. Tutte le info sul sito del Festival, www.cinelatinotrieste.org

36° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste

FRIULI ON LINE - HOME PAGE

<https://www.friulionline.com/>

09/11/21



Facebook

Twitter

370

Articoli

Redazione



CULTURA & SPETTACOLI

9 NOVEMBRE 2021

Festival latino americano: Salon Mexico al Revoltella



TRIESTE. Seconda giornata di concorso e doppia sede per il Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste, da domani, mercoledì [...]

CULTURA & SPETTACOLI

9 NOVEMBRE 2021

Tra gli standards Usa del '900 con il duo Tasca-Maier



TRIESTE. Un tuffo



rappres
signific
italiana
secondi

9 NOVEMBRE 2021

I rapporti Palestini all'apertura di Do



PORDE
e un'ed
online r
Porden
dell'Incl

9 NOVEMBRE 2021


Esordio dell'etich

36° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste

FRIULI ON LINE - FACEBOOK

<https://www.facebook.com/friulionline/posts/2404123596389285>

09/11/21

friulionline.comInvia un messaggio subitoMi piaceQ...

Informazioni

Mostra tutto

www.friulionline.com - Notizie e approfondimenti di cronaca, spettacoli, motori, cultura ed eventi della regione Friuli Venezia Giulia.

In principio era... Friulionline è nato, grazie all'impegno di Andrea di Varmo, come bbs (Bulletin Board) alla fine degli Anni ottanta quando i modem v... Altro...

824 persone hanno messo "Mi piace" a questa Pagina


886 persone seguono questa Pagina

<http://www.friulionline.com/>


Invia un messaggio

info@friulionline.com

Site web di notizie e media

friulionline.com21 h · G...

Festival latino americano: Salon Mexico al Revoltella



FRIULIONLINE.COM

Festival latino americano: Salon Mexico al Revoltella - FriuliOnLine

Mi piaceCommentaCondividi